

集部

欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷七十九

詳校官檢討臣劉炘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣令狐慕蜀

御定歷代賦彙卷七十九

室宇

白雪樓賦（以樓起若空名標雅曲為韻）

唐　王　棨

余嘗自雍南遊經過郢州此地曾歌乎白雪後人因創其朱樓觀夫迢迢山峙奕奕雲浮屹臨江岸之旁將其麗曲傑起郡城之上得以消憂是何棟觸晴霞簷侵虛碧旁瞻目盡於千里俯瞰心懸於百尺何年結構取宏

制於庾公此日登臨仰嘉名於郢客其為狀也嶁嶁隆崇攢煙過空勢聳晴蜃梁横曉虹偉殊規之罕及猶清唱之難同試問鄒生豈似梁王之館如延孟子何慙齊國之宫莫不高與調倂妙將難比籠輕霧以轉麗帶微霜而增美浮雲起處疊檻檻之幾重明月照時引笙歌而四起斯則虛凉無匹顯敞難名天未秋而氣爽景當夏以寒生風觸棼楯髣髴雜幽蘭之響煙分井邑依微聞下里之聲且樓之為號也有翠有紅或瓊或玉豈若

表此名地彰斯妙曲況復楚山入座黛千點而暮青湙水橫簾帶一條而春綠亦足以認彼清暢憑玆麗譙掩露臺之高峙軼煙閣之孤標似繼餘聲謝朓閒吟於暇日疑遺妙響劉琨長嘯於清宵有旨哉每見㟧嶢如聞宛雅覽宏模之特秀知屬和之彌寡人或誇黃鶴奇落星予云俱弗如也

黃樓賦 有序

宋 蘇轍

熙寧十年秋七月乙丑河決於澶淵東流入鉅野北溢

於濟南溢於泗八月戊戌水及彭城下余兄子瞻適為彭城守水未至使民具畚鍤畜土石積芻茭完室隙穴以為水備故水至而民不恐自戊戌至九月戊申水及城下者二丈八尺塞東西北門水皆自城際山雨晝夜不止子瞻衣製履屨廬於城上調急夫發禁卒以從事令民無得竊出避水以身帥之與城存亡故水大至而民不潰方水之淫也汗漫千餘里漂廬舍敗冢墓老弱蔽川而下壯者狂走無所得食槁死於丘陵林木之上

子瞻使習水者浮舟檝載糗餌以濟之得脫者無數水既涸朝廷方塞澶淵未暇及徐子瞻曰澶淵誠塞徐則無害塞不塞天也不可使徐人重被其患乃請增築徐城相水之衝以木堤捍之水雖復至不能以病徐也故水既去而民益親於是即城之東門為大樓焉堊以黃土曰土實勝水徐人相勸成之轍方從事於宋將登黃樓覽觀山川弔水之遺跡乃作黃樓之賦其詞曰

子瞻與客遊於黃樓之上客仰而望俯而歎曰噫嘻殆

哉在漢元光河決瓠子騰蹙鉅野衍溢淮泗梁楚受害二十餘歲下者為汙澤上者為沮洳民為魚鼈郡縣無所天子封祀太山徜徉東方哀民之無辜流死不藏使公卿負薪以塞宣房瓠子之歌至今傷之嗟惟此邦俯仰千載河東傾而南洩蹈漢世之遺害包原隰而為一窺吾墉之摧敗呂梁齟齬横絶乎其前四山連屬合圍乎其外水洄洑而不進環孤城以為海舞魚龍於埠壁閲帆檣於睥睨方飄風之迅發震鞞鼓之驚駭誠蟻穴

之不救分閭閻之横潰幸冬日之既迫水泉縮以自退
樓流枿於喬木遺枯蚌於水裔聽澶淵之奏功非天意
吾誰賴今我與公冠冕裳衣設几布筵斗酒相屬飲酣
樂作開口而笑夫豈偶然也哉子瞻曰今夫安於樂者
不知樂之為樂也必涉於害者而後知之吾嘗與子馮
兹樓而四顧覽天宇之宏大繚青山以為城引長河而
為帶平皋衍其如席桑麻蔚乎旆旆畫阡陌之縱横分
園廬之向背放田漁於江浦散牛羊於煙際清風時起

微雲靈霽山川開闔蒼莽千里東望則連山參差與水皆馳羣石傾奔絶流而西百步湧波舟楫紛披魚鼈顛沛没人所嬉聲崩震雷城堞為危南望則戲馬之臺巨佛之峰巋乎特起下窺城中樓觀翱翔嵬峩相重激水既平渺莽浮空駢洲接浦下與淮通西望則山斷為玦傷心極目麥熟禾秀離離滿隰飛鴻羣往白鳥孤没横煙澹澹俯見落日北望則泗水淼漫古汴入焉滙為濤淵蛟龍所蟠古木蔽空烏鳥號呼賈客連檣聯絡城隅

送夕陽之西盡導明月之東出金鉦湧於青嶂陰氛為之辟易窺人寰而直上委餘彩於沙磧激飛楹而入戶使人體寒而戰栗息洶洶於羣動聽川流之蕩潏可以起舞相命一飲千石遺棄憂患超然自得且子獨不見夫昔之居此者乎前則項籍劉戊後則光弼建封戰馬成羣猛士成林振臂長嘯風動雲興朱閣青樓舞女歌童勢窮力竭化為虛空山高水深草生故墟蓋將問其遺老既已灰滅而無餘矣故吾將與子弔古人之旣逝

閱河決於疇昔知變化之無在付杯酒以終日於是衆客釋然而笑頽然而就醉河傾月墮攜扶而出

疊嶂樓賦　宋　田錫

宛陵之丘亘暉舊遊城連延兮百雉世緜歷兮千秋流水白雲惜依然而在覽遺風往事信恍若兮如浮余以丹陛策名皇華奉使通莅於此乘春以至驛梅江柳動游宦之芳懷風觀露臺起高明之逸意疊嶂居先登之悅焉憑落絮之危檻向飛花之晚天複嶺連岡峙昭亭

兮作鎮平蕪遠樹引向水兮為川因而以古興懷臨高
凝睇自春秋戰國之後洎吳魏鼎分之際干戈僭王乘
輿擬帝斯為形勝之地恃以控臨之地襟帶三江咽喉
五湖歸句踐兮稱越隸夫差兮曰吳比奕棊之靡定唯
霸略兮能圖方今禹跡重新堯封復古獨王命於北闕
詠皇風於南浦登高而賦憐宋玉以才多覽景自怡非
仲宣之思苦江渺渺兮涵春草萋萋兮感人指蘇杭之
達道介常歙兮為鄰兩槳何歸引迴眸於天際微雲似

畫帶斜陽於水濵既而閱謝守之詩蒼苔滿石覽獨孤之文芳塵在壁杏花含露念昔我之來時菊蕊迎霜乃今余之暇日歲云豐稔民之悅逸思命儔兮嘯侶聊登樓兮自適

望京樓賦

宋 田錫

餘杭上游古曰嚴州入松院兮何處七里瀨兮清秋歸去來兮洒風土之畢濕日云暮兮為印綬之縻留危樓乃登京師是望天遥而閶闔來風海闊而蓬萊架浪雲

成宮闕似瞻丹禁之間吾豈匏瓜久戀滄江之上雖汎蘭橈游泳乎子陵之灘沙蝨有毒又巇險乎鳴淵雖攀雲梯登眺乎烏龍之嶺山嵐瘴人惡躋升乎絶頂詩不云乎式微書亦長乎懷歸濯纓兮南澗之水盈襜兮北山之薇葵藿載傾雖見小人之意樞機一發豈知君子之幾然何所不適孤懷自惜欲將體物之辭留向他山之石登高必賦羨海水之朝宗徒歌曰謡望長安兮見日始余來兮蒹葭蒼蒼今余言兮白露為霜安得乘彼

白雲歸乎帝鄉

秀錦樓賦 有序

宋 方岳

直寶謨閣汪侯守歙之明年政恬事熙民以嘉豫間從賓客僚吏登城西北隅挹山川而樂之喟然曰吾先世郡人也今吾適守於是其得竊自比於晝錦之榮乎乃作秀錦之樓樓成大會賓客落之而使其民方岳賦之其辭曰

俯春城之杳渺兮邈碧漢之紺寒搴朝嵐與夕霏兮秀

色鬱其可餐挹浮丘之欲仙兮撫玉蜍以盤桓曰山川其信美兮吾曾祖之所家幾何時其此去兮窈空老於汀花鶴千載而來歸兮覽城郭而長嗟皇畀予以左竹兮豈錦衣之晝行森戟衛之靚深兮燕香閒其欲凝睠童牙其子姓兮耄老予之父兄羌昵之以兒語兮肯自詫於新硎索里黨之我與兮散佩犢於春耕嘻無事其可了兮寄吾筆於鷗盟偉飛樓之聳翠兮納風煙於簷楹洗古彝之娟碧兮與暢叙其幽情激妙彈與豪吹兮

落孤嘯於青冥罔巒忽其翔舞兮紛不暇於逢迎紫陽繚以西轉兮倚謫仙而自矜北黄山其六六兮軒后軼而上征巋問政之高峙兮逗春霧於花屏飄吾袂以輕舉兮訊許聶於雲軿紉崇蘭以為佩兮激明月以成纓受山氣之朝爽兮截鷺波之晚清夕陽澹其未收兮指素娥而將升弄林影以扶醉兮酹吾尊於江山曰堯民其熙皡兮吾何心於鑄頑鹿擾擾則駭逝兮魚自樂於深潛審左餐而右粥兮桁楊卧而晝閒來舟翁以相依

兮桑麻采其蓁蓁吾與客而樂此兮覬枌社而皆春公在樓而燕喜兮民歌袴而遨嬉孰有筆其如椽兮梯青壁而劖之釃練江以為壽兮取玉兒以為卮起祝公其少留兮聊暇日以委虵

淮海樓賦 有序

宋 陳造

師相郭公即揚州南城為淮海樓偕客落成高郵陳造在焉命之賦其辭曰

娛暇日以登覽兮若斯樓之巨麗瞑簷影於空闊兮循

雕闌而徙倚目定視而猶眩兮足佇立而竦攄棲浮霱於朱甍兮逴羲馭於平楚來禽去鴈卻略跕跲而捩去兮霧霏羃奕翁鬱而在下凌迴漢而搴飛雲兮騫鵬舉之垂天瀕萬井而數計兮挹峰磴之横前吳封楚甸間列疊出而自獻兮納納末愁明霞斷煙訶海門之塊峙兮眇浮玉之一拳演江流之横界兮衣帶之紆餘脩蟒之蜿延曠莽恢大四向而無際兮遵衽席而瞭然我遊武昌載登南樓想元規之遺躅汨典午之清流緬懷仲

宣登樓有作顧臨眺之信美終回遑而靡樂孰知夫曠千載而相望叵賢否之俄度惟汾陽公分君相憂功存宗祧身臨邊陬屹控阨之巨防躬熙代之康侯靜鎮榆塞創為茲樓將歷覽而俯省目所圍之備周深計遠圖寧為觀遊彼擁扇而障塵每解顏而借羞揮旌纛而少弭肅賓僚之濟濟匪晉公之儀曹外郎陳思之程楊愿劉疇獲偕此翫面勢之隆崛瞰山川而顧指表桑麻中甍宇揭舒畫軸兮對主賓之燕喜借胡牀於末席容霜

毛之客子儕岷壓而分惠殿羣英而薦醴浩逸興之飄蕭豁幽懷而憑虛倚北户以微睇儼桑枌之敝廬親色笑於犀麈陪觴詠於晨晡靳依劉之羈栖曽惝惻之不無訂休戚於今昔詎劣優之錙銖夫此衆君子之所以攀援遇逢之厚幸顧餘瀝之丐予者也羌勝集之超然寧飫宴之云計究樂事之攸寓後謫仙而鮮繼進牘命賦合辭一喙泚吾筆而長吟颯天風之揺袂

問月樓賦

宋　陳造

休予暇兮銷憂緣空闊兮躡飛浮小萬象以孤凌聊徙倚兮茲樓主人敬客玉其醴而瑤舟忽霜月之飛來傍欄角兮窺簾鉤媚客衣而不去疑即人而有求俯皓魄以可攬宜致辭而見酬挈吾所疑舉其維陬曰厥分天地則有此月乘空明鏡寥泬沆瀣噴玉雪知廣袤兮幾何曾珠宮而貝闕塊偎子之幽獨儼童顏而紺髮是耶非耶肇為此說藥臼丹成兮孰所嚌茹桂枝飄香兮何許根蘖玉斧兮何用修妖蟇兮胡此穴寒可禦兮何

術箸可昇兮似譎珠何賴兮壞成之奧潮何待兮隆殺之絶方中兮俄墜適圓兮復缺奚所恨而頓虧誰所役而遽没世同嘗此請究終始主人長笑避席而起酌酒謂客毋太多事萬古兮明月短生兮客子彼高閲於起滅此同囿於生死一歡乘興且用慰喜若夫南浦結恨幽閨凝淚窮簷漏屋之瑣尾孰若玆樓之尺咫微之弦暝之晦煙霏之陰曀風雨之披靡孰若晴霄之如洗偕良會於今夕嗟百年兮有幾底用計茫昧之傳聞研𢣐

怳於非是吾肴則豈吾酒甚旨姑可置興亡於度外冥身世於一醉客曰韙哉長噱大咍迭勸更酢把瓶注罍撫月姊於座隅啐桂影於瑶杯誦楚騷賡吳歈信醉山之欲頽啓明上寒雞催羲馭昇軿車回冐軟紅之舊塵怳市聲之隱雷

壽台樓賦有序

宋　王象祖

倉使寶謨葉公再造台邦之明年作危樓於舊括蒼之上仰考天文扁以壽台欲此城與台星長久為民之意

無窮也又明年紹定己卯五月丁亥與賓彦落之郡人王象祖與焉賦曰

偉天台之宅國兮聚神秀於山川環千岺而拱揖兮會三江之蜿蜒即長虹之霞采兮罩蒼龍之雲煙通滄溟之潮汐兮亦有時而奔潰颶風作而南溢兮潢潦湊而西滙駭聞見於恍惚兮忙運掉於不戒襲其虚而穨其樊兮擣崇墉如灘瀨帝哀民而求其欲兮欲莫如舊之求兮赤子而昔父母兮奪襁褓於横流孰宜先而尚敏

兮孰可後而遲留兼保養於内外兮合二急而交修修
舊雉於加倍兮倡新椽於危樓嗟洪濤之懷襄兮更二
百載而再造棄人事於不謀兮委天數於有考使知及
而仁守兮何千齡之不可保瞻昊天之靡遠兮彼昭晰
者何星非上台之主壽兮亦豈不福乎此城插穹蒼而
上引兮光下屬而熒熒填流峙於高畀兮安反側於常
經彙人物之顛錯兮令萬壑之順序易陵谷之變遷兮
有既平之水土道待人而後行兮天亦可求其故處功

成而不自足兮參泰階之軌度噫變化之難諶兮嘉剥復之有常娱賓彦於觴豆兮易勞逸於弛張放吾目於萬有兮收吾耳於宫商駢城闉之士女兮同其樂於未央驚吾土之有此兮爭日星之焯煌齊彭城於丹丘兮美哲人之相望媿登高之匪才兮鋪盛德焉難詳

横翠樓賦 有序

元　劉因

金臺雄壯甲天下而山水人物為最也其西北有峰望之巀然而立巍然而高琅然而秀者郎山也其西四十

里有泉穴城而來流分而派衍環乎市井之間為一時之偉觀者雖水也水之上又多樓亭臺榭之美而宏麗傑出俯瞰閭閻騁懷游目足以極登臨之勝槩者橫翠樓也樓之上飄輕裾曳長袖解劒指麾釃酒臨江養胸中之天地游物外之文章為燕南文物之冠冕者樓之主人也主人觴於斯詠於斯會賓客於斯見千巖萬壑盤紆拂鬱而空致乎几案間故樂而名之曰橫翠也然而樂其所以樂者非直為景物役也將以取山水之秀

而助其氣也若夫嵯峨業嶪刻削峰巒混涵天地呼吸萬壑嶄絶峻拔嶷嶷然有可望而畏之者與秋色而相高也雲開日出雨霽虹消巖崿霮霴若拂嵐撲黛靄靄然有可喜而翫之者朝來之爽氣也霜露既下木葉盡脫水窮霞盡天高鶩飛微微螺髻隱隱蛾眉者天寒而望遠也日上壁而乘彩月上軒而飛光開簾拄笏把酒而觴者翠屏之晚對也朝暉夕陰煙容雨態如萬物供四時而無窮也由是而觀之主人氣象巍然襟韻磊落

靈臺洞月玉骨橫秋飄飄然有凌雲之風者殆不偶然也燕趙諸公多以歌詩道其美記之者有陵川之雄文詠之者有木菴之絶唱前人之述作已備主人復以文命僕僕輙不自揆拾人之滯穗匄人之殘炙亦為之賦而贅之於后其辭曰

丙寅之秋七月與主人相攜登於橫翠之樓覽斯宇之所處極滄溟之盡頭地連西鄙雄冠中州星分箕尾州別冀幽控鴈門之右塞引雞距之清流倚太行之宕觀

接易水之長洲有如陰雲慘慘晦日冥冥林巒失色巖壑潛形或風雨驟至汩然如半夜之潮生或波濤怒捲湧然如萬馬之軍聲使人魂飛膽慄心折骨驚悵然失視悚然忘形怛惻憭慄兮而若有遠行者乎又如雲開山色雨沐秋容天光接塞水影涵空浮一天之灝氣快千里之雄風使人遥飛逸興浩發吟魂如登太山漂崑崙有可挾日月而薄風雲者乎又如騁出岫之白雲傲横空之素靄揖列壑之青嵐訪攢峰之翠黛窮島嶼之

縈迴觀宇宙之宏大吞燕趙之精英吸乾坤之沆瀣發胸次之瑰奇豁中襟之蔕芥其亦有思乎古人之登高而弔古傷時而感慨也若乃太行之英郎山之靈開岫幌闢巖扃收霧嶂列雲屏供詩情於晚翠貢圖畫於新晴於時吾與子詠春風於舞雩濯塵纓於滄浪來登斯樓終日徜徉歌紫芝之曲酌明月之觴渺天地於一粒隨造化而翺翔期萬代於咫尺順四時而行藏下視萬物杳焉如千里毫芒然後嚻嚻然洋洋然庶乎可以與

天下俱忘者矣

白雲樓賦　　元　張養浩

吁其高哉兹樓之有如此兮括萬象於宏敞飛四阿於鴻冥初疑陽侯海底鞭出一老蜃噴雲噀霧扶輿五色凝結而成形又疑大鵬九萬失羊角踞兹勝境而不去兮翼截華鵲之煙雨背摩霄漢之日星我來宣鬱一登眺兮衆山故為出奇秀怳然身世遊仙庭憑欄俯視魄四散耳根但聞風鐵音泠泠上有浮雲容與卧蒼狗下

有驚湍澎湃奔流霆憶昔我公分符握節尹東土聲名遐邇流芳馨脯鱗膾鳳羣賢方此日高宴不意有姦闖境闔城萬室無一寧公秉疾傳出閫上亂臣必討存諸經雄兵一夕自天至縱餘渠帥獨典刑九重賜劵且與盟帶礪寵光浮動堂與庭惜余才踈生晚後機會不及奮筆為擬燕然銘雄心霸氣龍韜虎略見無復空閒燕雀鳴幽扃當時風景今盡易惟有風光山色無年齡朱簾香歇桂花老金鋪色暗苔痕青長歌慷慨弔陳迹風

動髣髴來英靈忽然暮色從遠而至兮斷霞斜照互明
滅詩成欲埽雲間屏貪儆興廢翫餘景須臾不覺一輪
古月升東溟

八詠樓賦　　元　陳樵

融火謝梧葉飛碧雲暮靈雨晞烏有客卿目送歸鴻相
羊依遲悼夕陰望崦嵫送日車招月妃於時天策焞焞
明河澄徹烏夜啼璠燭滅沉瀣生丹露泱颸風來飛音
絶偃靡蕪動巾箑微雲解金波發露井飛霜陰渠沃雪

凍樹連花封條屬葉瓊弁盈牀玉塵生襪於是解羽衣被須捷發妍唱歌皓月傷令德之未崇怨急景之凌奪胥靡先生過而訖之曰風月無際而客得之所謂庶人之風月也極目之樓迎華之觀在城東偏玄暢之樓出其西南背梁涉宋不知紀年南樓黃鶴聯鑣方轡黃樓白雪並驅爭先登斯樓以馳望長風浩其吹衣瓊壁霜寒丹腹霞披重橑攢羅欄楯巖巍桷怒栱走柱浮棟飛椽欒涎涎楶梲嬉嬉西榮隱乎琳房東榮昭其梁麗閑

閦在其北際餮舍出於西垂戶朱殷兮初日升瓦積翠兮朝露晞飛雲繫乎檐牙芳塵屬乎榱題清樾以為簾薄遠林以為罘罳與觀同榮非譙而麗顧風物之清新瞰市列之闤闠雖有庶人之風月將無以容之也客卿曰室則盛矣美矣彼何以為容室之地邪曰城樓所屬山澤效奇其南莽平緜地百里落脈兩端大川交至退不夷漫進不迫匵畦畹皓其紛繢金沙及於河涘迫而翫之則倒影在庭水紋浮袂若泉之縈若波之詭釣車

離合行艓棲遅亦有屠釣隱淪仙舟暫駐張志和之艇東來李供奉之帆西去錦袍之影未寒欸乃之聲在樹水鳥沙禽無今無古其北則金華石室洞玄之天珍林建木蔚蔚漫漫若張兩蓋若立曲旃紛青繚碧翁薆半眠延目視之則水光山色融液轇轕乎其前非煙非雲非埃非霧氤玢青熒凝綏扶輿若霧染空若景含虛入閈閎溢餘胥屬上榮周步廡排紫闥冒綺疏度懸泊依硐户摶之不得攬之非無掐之不來麾之不去得之者

不綺錯而雕麗值之者不塗澤而改度此人間之爽塏山澤之清暉所以娛人者也子能從我而閲之乎曰高明之具翫時愒日志士所畏請言其餘先生曰東陽之牧江左英偉蕭子雲之翰墨百金一字離鴻脱手驚虵落紙豔動行間金生字裏吳興玉唾見之失色漁陽豔曲為之褫氣而沈謝之在越中也翳白雲訪芝髓晒明月以為截縷光風以為餌剸裁楚豔鋪張漢侈拾趙帶之餘妍出燕裾之華詭錦官取其光縈雒花得其富麗

若礫鸞鳳於黿鼎屠飛龍於牛几種光璧以成煙解佩瑠而取淚大歴之子獻譏建安避其精鋭者也今都司集賢之壘未乾會圃登臺之詩在耳客恵顧焉而審定之其視開元為何似也客卿曰蕩子之春華雲章之清翫非所以崇德也請言其餘曰石室硐井謝君之域赤誦之宫蓋金華玉竇處乎北際鼎湖太鶴出於南中董方成趙廣信之窟宅又參錯其西東羣仙羽會𨷖如芙蓉虛步霞起振衣為風目留鸞鳳氣使飛龍青骨緑髓

碧瞳方瞳四體集為琅玕虛白生其心胸開陽斂秋與元氣均六天為羽八極為門馭飈車馳羽輪游汗漫從列真棲神不死之庭鍊形三丘之樊丹砂鼎竈荊榛蕪沒鬬雞走狗莫知其垠而光燄竊發金華朱殷碧雞廼晨疇昔之夜吾嘗登斯樓以北顧赫焉如熒躍焉如金大如車輪焜燿輪囷得其毫髮則無以墮襄陽之淚於峴首沾齊侯之襟於雍門亦無慮乎池臺之陻若也子能從我而求之乎客卿曰金石之壽萬不得一魯多君

子學無不殖業之不脩其何能國邪胥靡先生色憙而
言曰昔者晉在中葉謝公在位袁宏朱轓藹然仁風與
扇俱南歷宋至梁沈侯保之以俾後賢至於我朝與廊
廟之風混乎為一浩乎如川雖有智者亦莫能辨蓋東
海之先民慕季子之風績故尊堯之忠烈潘卿之遺直
司諫得之而其遺風餘烈憲臺則之今謝公之風不泯
而益不落而殖抑外憲之力邪客亦聞之乎否也客卿
乃蹶然而作周旋里巷臨顧山溪聞故老之緒言昭前

修之風軌蓋沈侯方盡瘁於東陽而梁王已撫帶而傷己今歷年八百金銷石盡城市皆非而謝公扇上之風至今不墜自沈侯以下有賢大夫繼之也不然則庶人憔悴雖有風月烏得而食之令天下之言曰江山不惡胡不勝衣彼徒知東陽以風月而消瘦又烏知庶民以風月而瓠肥也哉遂稱歌曰明月為燭兮吳越千里夫何解帶槃礴兮言不及帝抑君臣憔悴未嘗相謂邪宮中故帶不以示約欲誰示耶吁嗟乎黎庶之肥東陽之

瘦梁王消瘦天下之肥也舍東陽而相國則侯之肥瘠未若是而已邪於是胥靡先生起而為亂亂曰飛觀碑兀城東隅兮蘭臺豐屋交綺疏兮繡衣金節玉唾壺兮渠黃紫燕油壁車兮飛蓋搖裔風清逘兮瓊纓華綬照碧梧兮蒸花壓玉炊雕胡兮手揮五絃罷吳趨兮長吏著白兮疲民甦諜訴簡寡兮圜空虛水雲在柳兮日在榆風乎大澤兮歌唐虞

東陽縣學暉映樓賦

元　陳樵

於穆玄聖參天貳地啓迪人文軌物垂世粤自漢魏以
降神明繼位秉符握鏡向明求治莫不疇咨古訓含仁
茹義用能光集聖猷四王六帝於是自立辟雍於上京
疏泮水於侯邦東膠西序右學下庠敬以禮合德以樂
章上規勳華下準夏商承先王之鉅典揚聖哲之耿光
於是萬方景附聲教風翔或石室講肄或廣崇黌宇慶
歷已來制詳化普應詔作宫周於率土譪學士之雲從
偉縉紳之鱗聚曳方履兮秋秋冠切雲兮踽踽夏弦秋

吹春干冬羽惟吴寧之下邑寔金華之東鄙惟文儒之至盛况絃歌之盈耳煌煌學廬歳時肆祝矯華榜之高張煥彤扉之洞啓黄闥凝旒軨軒列除庖廩具修講堂雄峙飛閣中起紅采相宣則有犀書漆版汗簡華緗積縹囊與緗帙緼瓊軸與瑶編鼓六籍之芳風回百氏之驚瀾下臨萬井夾巷迴阡鬱層樓之天矯兮獨孤峙於西偏顧東隅之蒼蔚兮翳豐草之芊芊偉邦人之經始兮結斯樓之耽耽椽欒對埭飛棟交暎若黄鵠舉翮兮

矯將飛而未安歎興廢之屢遷兮乃旁屬於齋宮登玆樓以相羊兮愛結構之豐隆赫華榱之參差兮儷曼宇之彤融浮柱離離其相距飛甍嶫嶫以騰空散緑霧於瑣牕擷彤雲於綺櫳俯市列之闤闠兮見陵壁之蔥蘢復盱衡而四顧兮想前列之清風睠涵碧之蘭林兮攬三丘之雲松飛岑連嶂翠碧成叢慨仲文之才藻兮顧沈身於懋德猶棲棲於末路兮臨青冥而鎩翼仰興宗之遺烈兮嘉幼公之殊績想昭諫之隱居兮思玄英之

逸迹發詞圃之春華播風流於金石哀相國之東歸兮忽山林之改色慕張生之絶塵兮採瑤蕊於山側俯察仰觀感今懷昔故凡胸耕掌録之徒負素挾書之侶或奔走在廟進旅退旅芹茅在籩醴薦在俎棒匜奠斝灌樽薦甒或張侯棲鵠觀德是務矇瞍登歌射夫獻舞揖遜周旋升降有度或禮行鄉飲事賔有主詩歌合樂獻酬明序㦰冕既脫笠匏既去志煩思亂於焉遊處或登高之能賦托歌詩以陳志攬翰墨之餘波兮發高藻之

道麗樂文學之穎秀兮來衆士之番番吸吳越之清風激燕趙之悲歌洗心飾視光英朗練廼顧坐客起而為亂亂曰華譙中天靚以清兮琢桂為戶文錦楹兮名翬引翼翠螭騰兮下顧萬瓦玄玉瑛兮抽琴命操朱絲鳴兮劍光落袂香蘭纓兮婆娑藝圃夫何營兮張義為幕理為縉兮

冠軍樓賦有序

元 郝經

中統元年庚申夏六月奉命使宋道出宿州渰路霖雨

蒸厲作惡遂為稽留時東平嚴侯之弟開府於是一日置燕於冠軍樓在城北隅西望平遠盡得東南之勝乃為賦之其辭曰

庚伏苦雨沴氣中人壞垣毀屋沒馬滑輪蒸飈鬱攸踡跼不伸予乃斷羈思振氛翳藏天倪肆棲倚將超超乎邁往而沛沛乎淩厲為引領而延佇怏遐觀而馳睨玉臺公子金羈列侯立馬却坐起予勝遊越黃泥之阪而登冠軍之樓清風脩脩火雲四收別入一天曠如三秋

闊步高視覺九州之外復有九州欲中天而上征削壓
蔓與隱憂頡汗漫以為友翶逍遥以為儔旁薄乎希闊
倘徉乎燕休既而觴豆粲列歌吹疊發凉入翠綃怨生
瑶瑟邊聲跌宕壯氣激烈卷山河於霞旟駐風雲於玉
節目與天遠萬象入睫夾右齊魯面左楚越海岱連絡
迦東北而去淮甸平遠轉東南而圻槸陂塘而際野眇
青山於一抹屹震南之相望嶷鼇頭而岌業千麾霜横
萬疊星列皇輿羣固藩牆不決隱若長城淮海有截惟

威惠之並舉俾姦宄之遁跡雖平衍之一區固形勢如
四塞伊將臣之司邊不在於地而在於人不在於兵而
在於德所以為冠軍也王盤醹醁遽二再行吳歈楚謡
激為新聲淋漓參錯飲釃澆鯨酒酣氣張心翼馮馮慨
歎今昔反有累乎高情顧瞻彭城隱隱垓下想見高帝
之慢罵項羽之叱咤騰擲宇宙而競為凌跨白骨蔽野
魚龍戰罷孰得孰失皆為解瓦一時偶然莫驚王霸睢
水復為之流而怒魄邈然而化還望維揚壞堤迤迤土

蛇一脊千有餘里負汴水而依淮猶繚首而曳尾遺長雲與老樹見窮奢而極侈藐瓊花於天風弔荒淫之帝子凡以欲而從人乃保宗而延祀將以位而為憂固兢兢而不恣詎可從耳目之欲血生人而肆一己哉其僨社沉族身被其戮為萬世笑宜矣登高而賦樂極生悲擾擾紛紛將安所之納萬變於一息復駕焉而還歸月在跣桐步玉舒嘯書而為賦以寓遐眺

侍曙樓賦

明　何景明

覽敞顯之危構孰崇基而筮營佩嘉名以繹義顧朗景以抒情信哲子之所宅相地靈而兆成乃其首東明背西昧面陽負陰啓震藏兌拂蒼龍以飛題朝青帝而標位棟梁岌業榱桷衺延厔抗疊屋鳥翼層軒島嶼出沒以饜沓江海滙瀸而迴旋雖形勝之輻輳匪游衍而荒適列圖史以考翫殫玄思於今昔庶獲道於朝聞恒警志而夕惕於是子夜既逾寅曉將發攬衾裯以起坐褰帷裳以佇察鑒在户之明星徂奔闉之斜月賓暘谷以

馳想倏濛汜而思結爾乃羲馭乍臨火輪在東陽烏出燧天雞應鐘光銷纖霧氣流文虹忽赫勃以湧海稍爛盈而吞江照楊柳於迴檻影扶桑於通牕曠蕩黯黮霽開浩渺銀濤崔嵬金波焜燿雲霞收霏而五色川嶠呈態而百巧魚龍躍而滉漾鳧鴈翔而高矯忻萬象之昭晰張羣芳之幽𪏭於是撫連楹躡巍級納曲甍之輕暾散重檐之清旭謝季冬之永夜迎孟夏之修日繼宵慮於晝為健天行而晷畢定二儀之崇卑審四時之往還

求不息之竅竅悟有生之肇端動靜幾而互根晦爽代
而循環聖有汲古賢虞失今回守三月禹惜寸陰跡罔
迷於綺麗心恒創於夸淫業階微以富有德有常而日
新晞白曜於首旦感鳴雷於發春

覽輝樓賦

明 瞿景淳

丁未之冬十月辛亥獨復子既賜休沐逌兀爾謝客冲
然養虛息耳目之所如蓋將接周公於夢寐想黄帝於
華胥有憑虛子過而訪之披情素商簡書逌出一編曰

是吾舊所構覽輝樓狀也始吾家世濵海五湖之所灌注三泖之所縈紆盖澤國也而九峰截立寔峙左墟中有鳳凰山者連峰參差其形翔翔其來徐徐其突而起也若驤首而騫雲漢其蜿而伏也若斂翼而飲清渠盖仙靈詭異之所窟今昔仁智之所居予嘗構樓其巔誦讀三餘諒靜修之有資矢終焉以不渝忽歲月之云改遂斯勝之久孤迺撤故材移構城隅因丘陵以削成陰梧竹以扶踈我登嘯兮谷應我觴詠兮烏呼望鳳凰於

雲際恍羽儀於天衢協瑞圖之自天應昌朗以鋪舒今跼蹐金馬之門屏息承明之廬蓋時神游焉而形不獲俱愧初服之寖忘每披圖以自娱維吾子雅好玄默其亦以為何如獨復子迺笑而應之曰吾子誠無忘其初抑亦惡外膠思為千仞之翔覽其德輝而上下乎蓋聞曲士之游也恒游於物之内達人之游也恒游於物之外夫苟游物之外則日月焉其吾傳舍乾坤焉其吾蘧廬志有所之川谷不能為之限道有所合風氣不能為

之殊故曰無内無外見道之大無將無迎凝道之精無起無滅守道之宅物我一而吾之性定矣且人之出處有三而吾子何擇焉彼有角機巧以捷出顧形勢以趨趄累萬金而猶歎望三旌以覬覦食以鳴鐘衣以乘朱盛綺羅於甲第飛高蓋於通逵此富貴者之所樂也而烈士笑之其有抗埃壒而孤征守純白以靡他佩以崇蘭中以褐車餐朝霞以代食結蘅杜以為居忽問津而不對寧耕隴以自劬此山林者之所樂也而中行之士

笑之然則君子之出處何居哉夫金張火滅許史星淪高臺既傾曲池亦平麋鹿晨游於墟墓荊棘叢生於户庭悵百年之有幾勞一生之怔營此富貴者之所殉固非也其過而尤之者則欲蟬蛻汚濁鴻飛青冥擬迹箕山抗志廣成離人類以長往甘鳥獸之與羣此山林之所為者亦非也故曰時藏而藏時行而行委運於大化而不逆其故縱心於自然而不撓吾情此聖賢之合德於鳳而居身之所珍也即吾子何居焉且夫望之翩然

若鳳之將翔而復止者山之形也子觀其深而有得於出處焉則且為阿閣之巢則且為高岡之鳴御清風以高翔何矰繳之能驚彼歎息於黄犬悲愁於鸚鵡思聞鶴唳而不得者誠自縮於榮名也又何足云哉談未竟馮虛子迺起謝曰蓋聞賢由岳降地以人靈玆山之鳳鳴者吾亦意其昔賢之自况而因俟來哲於嗣興也得子言而益用深省矣於時明月既出光徹階除步影中庭仰見斗樞相對忘言此心澄如信外物之非累履坦

道以于于蓋馮虛子忽不知其入於無我之門而忘其故居也

晨熹樓賦

明　皇甫涍

莽壓野之四紆天冥冥而未起樹承雲以雜襲聳風霾之多軌接箕潁於茲徑見蒼標之孤峙枕清流而俯庭柯兮伊美人之幽居遺斯心以長往舒高眺而躊躇日隱隱其升皋慘孤煙之映墟曠逍遥以自畢遂初服於所思慨嘉招之昌豫實攜手而彙征委出處於大順匪

丘園之獨嬰候平陂之不常復惆悵兮焉之年亹亹而長逝俟河清其幾時鴻翔空兮千里仰浮雲而賦歸循蕙路以衎衎反琴書之舊棲惟兹樓之遠隱實迷途之所由忽殊岐於涇渭瞻衡宇而顧留謂松菊之久蕪猶依依而候舟彼濟濟之多士兮吾曽何異於滄海之一漚豈如沉吟以自足覽斯道之悠悠風沙回沓而徹天翳搖落兮凜秋嗟哉晨滕而霄淵兮紛虎脅而劒喉一俯仰以迴眺譬鳥道之全輈吾既投吾之塵纓思容與

乎兹樓委孤懐以從子終歲暮兮偃休

嘉禾樓賦 有序

明 盧柟

嘉禾樓者明府銅梁張公之所作也樓在滑之西門上瓌僑巨麗爲邑偉觀落成時有獻嘉禾同莖而殊穎幾數十百本云是樓西畝所産異矣夫符瑞應德斯至故昔之治化隆者芝生庭木連理黄龍翔於沼鳳凰巢於閣麒麟遊於囿張公宰邑三稔政和民裕道路以歌樓成而嘉禾至亦何怪與三國時吴會稽嘉禾生改年嘉

禾夫是樓以嘉禾名蓋亦古人造物託始之義云爾乃
援筆鏤思作嘉禾樓賦其辭曰
粵若稽古維明蜀有大人先生崛起命世撫麾鴻而凌
厲兮紹曠廷之奇芬擘清飈以遠遊兮噏滄澥而搏崑
崙偕劒闕揖崆峒絶轇轕指燕京振羽天衢馳聲中夏
儃旋濮陽游刃白馬迺辱廟略規九野履垝隍雷駭而
風行緬天險之莫階兮悼西門之隧營觀櫓叨惏之涅
埸兮萬夫仂關曾何足以當兵吾恐公輸之捷巧兮豈

弛帶之易勍於是羣僚闡議小史獻謀髦倪逑欒昌兹煦噱以相與成乎神明之樓據厚坤以特峙兮象雲氣之構天採參旗以繚垣兮緡東壁而軼三淵埒帝神之輿區兮泡潏[illegible]而璘瑞鶡夫帑㬜帶干將而跂四維兮闠嚻哼而俯巑岏馮驛驛以魂魂其相奮被兮欻凌雰㞢融以駢田離樓第鬱紛沓遝兮磃豸夭蟜鳳騹而龍翩旁唐堀岉畱嶷礲礫兮畔滮煕爛奐而便蠳狀若碣石之嵱嵱兮又似乎巨鼇載員嶠岻迴川於是屬輿乃

躋夫堿陏兮而卬華棖帥爾層觀兮灕霅蝹蜑漼濩皛
旰赳星流以電熌兮觸獸瑣而排金扉憺窌寮以陰處
兮洞轇轕之離奇嵽碑碣其雷殷兮颼凌兢而增颸魄
脅閱以冥眴兮昒北南之軋坱徒虩虩之忞忞兮精憧
憧而凋漾憑軨軒以流覽兮紛譎佹而殊狀爾迺萬楹
攢堀磥砢連扨飛宋虹繞浮柱雲征芝栭落磊穹櫨傺
褫拉籃傴僂枝撐糾會窺天牕而結綺疏兮翠玉樹之
千尋垂藻井之芙蕖兮涵綠房而曳連淪鏤太華之岳

岳兮巖巒鬱㠥峆𡺸而嶙嶟流水濤湉激沲於其下兮汩淵淵乎龍鱗虎豹𤜫猲以陸梁兮熊羆舑舕而血斷螭龍躨跜於嵒欒兮螣蛇蚴虯於枎根爰有王喬飛舄赤松餌玉若士鳶肩羨門乘鹿據重桴以危處兮倚蜚柳而曼睩凌虛險以相佯兮若鬼神之髣髴錯眾珍怪品類奇英千變萬化窮極海宇隨色賦形爾乃表以通天之觀突以凌雲之臺建以靈鼉之鼓杠以熊虎之旗賁育之倫仗鉞幪楯陳視乎左右騰躡乎上下者不可

殫計蓋王公設險以守國足以藩主上於億兆載也於是天地烟烟熅熅紛紛渾渾儲精洩靈肆乎無垠戒羲和以警御兮飭青龍而走太陰激夜氣之灝灝兮焱朝霞之燉燉流清雲之藹藹兮瀼玉露之沄沄焚輪轇轕於豕韋之壄兮汤泱滲灑於河之漘岠乎鮒鰅之畝離乎天臺之樊被夭衍之溝塍兮挺嘉禾之秀穟茂一莖而兩穗兮嶷蒠禬之奇芳苞金粟以岐翹兮勵偏反其光半散粼瀾蹶伪邈以長騖兮却偃起而回翔婉若神

女之照灼兮施豔彩之章又如緑雪之靡漫兮薄翠岫
裛陂塘若乃霖雨新霽原阪始溉承以朱明滋以沆瀣
琅玕青熒翡翠翳積翬雉朝雊以往來兮擒錦翼之毰
毸皇鶬負鷩詵詵殷殷其振羽兮翾泠響而煩哀田畯
鼓儛於桑中兮遊女採擷忽乎鳥舉而雲迴穌墳薄之
累還兮粲囷匣之峻嵬曾城瑶柯何慌惚兮杳玉檗之
莫見碧珠貝葉不足與炊兮珊瑚仳離吾又奚取之而
為爨歸禾詠赤烏之姬公兮濟陽開禎非夫萬乘孰應

期而紹漢夐千祀之夸美兮緣兹樓使再踣繄君子之
孔良兮輔陰陽而摫判巨靈紛總總以傳傳其來翊兮
相柳倔頑贔屓而承闉踏挾斯之麗譙兮攖白雀而剗
羽林揆夏后山川之嶮巇兮崪二崤隘孟門二崤徒西
阻於鶉嵤兮孟門曽不得扞乎靈津曷若神宇之揭㟧
兮拱魏闕而嶙峋爾乃嬖天槍殪旄頭挫蜚廉摺蚩尤
廟貎之所歆動慼秡之所昭留東漸滄海西被太蒙南
罹丹穴北駁崆峒披髮左衽之民褭白雉縻騶虞羂卭

卭絝駏驉縣車裹馬出於遼逖之域享獻乎明光之盧

天子乃乘鸞輅驂雲螭綴明月橋虹霓柴圜丘燎泰虛

招帝閽兮天門開跨不周兮騎轟雷風颯颯兮神靈致

御韸芬兮酳玄觶福穰穰兮横岱嶠天人歡兮衆聲嘅

祥風吹兮雲霳霽垂鴻聲兮彌萬世

煙雨樓賦 有序

明 沈奎

序曰煙雨樓在嘉禾城東南余嘗往登惜其傾圮將廢

命工新之復闢舊垣築層臺於其上極目縱游浩然遠

適茲舉也觀風宣令余有責焉遂凭高賦此
余觀民之暇日兮願徧歷以旁遊命舟師以進涉兮遂
揚舲於中洲絶芳芷以徑渡兮暫偃息於兹樓騁四望
以極目兮諧心曠而神周南引越水北控吴丘天目西
峙渤海東流倚嘉城之特障兀巨浸以中浮若乃瀟灑
長汀靡蕪遠渚靄靄垂楊離離芳杜澹鬱當煙迷漫若
雨或夢澤而與齊或湘江之可侶此則煙雨之大觀而
秀水之嘉麗者也嗟兹樓之傾圮兮余勵志乎修明鳩

材工以經始兮迺彌月而垂成俯長流以疊石兮敞層
臺以列甍遂反顧以遊盼兮更煥采其彌章余豈縱此
娛樂兮效前修以踵芳將棄故而易新兮挺既摧之屋
梁植申椒與菌桂兮夷萊施之非良驅鷙鳥於新止兮
俾鴻鵠其翱翔更欲鸝鱺夜遡波濤晝息嘉魚出遊祥
鳬下集覩采蓮兮舉袂聽漁歌以擊節兹則衆美之同
娛非予一人之獨懌辭曰登兹樓兮日未遲被明月兮
餐露滋拾鮮茝兮折瑞芝寄修姱兮遺所思舉高躅兮

惠來兹尊酒片言兮皆瓊琪余將藉此兮起瘖瘂俾煙雨兮徧郊畦賢才輩出兮協聖期登兹樓兮心熙熙

登樓賦

宋 晁公遡

晁子居於硤中已聞西山之可遊葢武信之美盡在西山而西山之美無如兹樓己卯之冬歸自益州始及西山之下而休焉霜露既降天高氣清山川開除氛霧不興乃從主人問兹樓而登焉四山蒼蒼其峙如屏江流茫然如帶縈城一目千里野曠川平主人樂之顧客而

喜將以是為東臯每登之而必賦也晁子曰富麗便美
流連光景非今之所為詩乎世方吹竽伐鼓其門在於
三風不幾於淫如曰山林之樂可以忘歸藻繪巖壑與
之光輝往告市朝殆以為欺曾未加重嗤點隨之主人
亦知言之者無罪聞之者足以戒古者十五國之詩乎
當酒酣而未闌時勞賓而壽主辯者縱談豪者起舞試
為之歌蟋蟀則宴游者無荒而有度也為之歌既醉則
五福可致而六極可去也為之歌七月則有事於農者

識三時之先務也為之歌碩鼠則收養吾父兄子弟者感動而知懼也為之歌二南則美哉乎如周召之親覩也於是至而樂之登而賦之其十五國之所詠皆足以託吾意之所寓凡其鄉人孰不願主人之日遊而喜兹樓之有補也

登樓賦　明　劉鳳

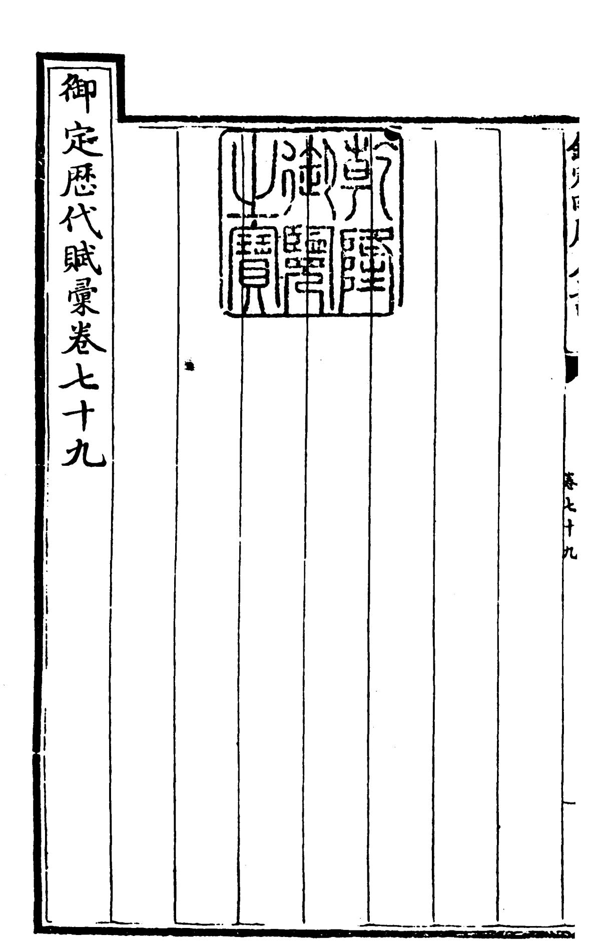
朝紆思以何遻兮繾登樓以廣娱危抗睇以遥寫兮偉崔嵬之軒廡揭天梁於騰湊兮邈阿井於陽烏墟封嵎

之宏野兮粤盤礴於吳都挾通川之亙經兮灌五土之交輸脈維絡之雄勝兮漫膏衍之藪陊窈窕穹壤浩瀁具區陵陸跨據環塗委紆畜聚填庶繁麗瓌梧博茲珍異之盈溢兮信碩盛而輿腴肆走集之淵會兮摽榮利之所趨穾曲牖之窒深兮靜言棲託之悠悠方躁止之殊致兮窩謬孰慮之可求擘都邑之紛龐兮式訛爾之為尤氣和陽之茂美兮舒明熙之瀏瀏廓落宛轉極調暢兮風徐襲而適柔澹淡無煩倏開情兮蕩姸靄之浮

浮曦光洞以皎霽兮閱斯宇之邃幽欣欣豫悅而披襟兮豈其重當余而有所留目遐騁而高寄兮眺極浩冥之隅陬愷顯爽之陶永日兮肖離樓偭以無儔敞遠條之桀舉兮復悚悚而流眩景薇翳而難窮兮爛何色而餘絢縹平視之沉沉兮膩緑水之可濺靚夭冶之不能忘兮繇余思之戀戀下白日之豐輝兮燦露草之芳薦將愉志以並瞰兮詎飄落而華晏屢營締而感悵兮曾未究於薄眄幾發作之亡何兮劇少選而渝變滋燠暄

之漸生兮著皜灝之蔓延枉劉覽以遼迭兮譬聽歌之
識其囀懸千載以同往兮則何須臾而欲徧惟仲尼之
遊於觀上兮奚遡遠而有羨煦炎馭之能温兮瞰欲虞
於日昳假翫弄之間隙兮竊詠思以自列飛翩翩之輕
澡兮睢盱侮世以滋媟競相軼於鶩誕兮騖任情而眇
茂迭蕩覆出之潛恣兮詠適湟詭以峻潔沛放散以徬
徉兮焉所冀而足眉夕慘慘景欲匿兮横睨猶是之嵳
嵲顧掐膺而高厲兮顧不律益效於踈節

御定歷代賦彙卷七十九



欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷八十

詳校官檢討臣劉炘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣令狐纂蜀

御定歷代賦彙卷八十

室宇

汝州薛家竹亭賦

唐　王泠然

梁楨多士聞來久矣出伊洛以南遊登嵩峴以顧視信乎精華實息恢怪森起惟萬户與千門咸帶山而傍水織甸殷壯閭閻密邇當大象之西郊近皇居之百里其人和而賢俊其地厚而淳美則吾先文王行化之始烈

祖成王定鼎於此宜其畜我良能誕生君子世序雖遠英靈不窮其氣渾渾其光雄雄横古今而特秀者惟我薛公卜幽棲於汝北夷舊業於河東夫其禮樂成器清明在躬官非稱才吾不謂之仕官人非克己吾不謂之交通處未全隱和而莫同且欲塤峠㟧苑蒙龍間亭一所修竹一叢蕭然物外樂自其中其竹也初栽尚少未長仍小雜以喬木環為曲沿遵遠水以澆浸編長欄而護遶向日森森當風嫋嫋勁節迷其寒燠繁枝失其昏

曉踈螢歷歷傍見人交葉重重上聞鳥其亭也溪左巖石川空地平材非難得功則易成一門四柱石礎松𣞫泥含椒氣瓦覆苔青纔容小榻更設短屏後陳酒器前開樂經薛公謂予曰自造此亭未有茲客跪而應曰自從為客未見此亭旣而物且適好多能所造亭間坐卧清户開而向林門下往來翠陰合而無草禁行路使勿伐命家僮使數埽遊子見而忘歸居人對而遺老余何為者累載棲遑學應成癖走則非狂宇宙至寛顧立錐

而無地公卿未識久彈鋏而辭鄉一見竹亭之美竟嗟歎而成章

還珠亭賦

唐 令狐楚

物之多兮珠為珍通其貨而濟乎人纔披沙以晶耀俄錯彩以璘玢避無厭之心去之他境歸克儉之政還乎舊津由是觀德孰云無神相彼南州昔無廉吏富其潤屋貪以敗類狐漢主析圭之恩奪蒼梧易末之利濫源既啟真質斯逸從予舊而不瑕諒天睎兮有自孟君來

止惠政潛施欲不欲之欲為無為之為不台其珠珠無脛而至不移其俗俗如影之隨爾其狀也掩星彩迷瑶月爍爍離離與波逶迤乍入潭心時依浦口驚泉容之初泣疑馮夷之始剖依於仁里夫亦何言富彼貪夫神之所否沙下兮泥間韜光兮自閒映百華之皎皎雜魚目之纍纍豈比皇帝之使罔象玄珠乃得藺生之詭秦主荆玉斯還由是發潤洲蘋增輝岸草水容益媚澤氣彌好川寔效珍地寧愛寶隱見既符乎龍躍虧全非係

乎蚌老豈惟彰太守之深仁所以表天子之至道觀夫采耀外澈英華内含飾君之履兮豈不可照君之車兮豈不堪猶未遭於采拾尚見滯於江潭雖舊史之録與前賢之談終思入掬以騰價願得書紳而勵貪於惟明時不貴異物徒飾表者招累而握珍者難屈是珍也居下流而委棄歷終歲而堙鬱望高鑒兮闍投幸餘光之洗拂

秋香亭賦 有序

宋 范仲淹

提點屯田鉅鹿公就使居之北擇高而亭背孤巘面橫
江植菊以為好命曰秋香亭呼賓酹酒以落之僕賦而
侑焉
鄭公之後兮宜其百祿使於南國兮鏗金粹玉倚大旆
於江干揭高亭於山麓江無煙而練迴山有嵐而屏矗
一朝賞心千里在目時也秋風起兮寥寥寒林脫兮蕭
蕭有翠皆歇無紅可凋獨有佳菊弗治弗夭采采亭際
可以卒歲畜金行之勁性賦土爰之甘味氣驕松筠香

減蘭蕙露溥溥以見滋霜肅肅而敢避其芳其好胡然不早歲寒後知殊小人之草黄中通理得君子之道飲者忘醉而餌者忘老公曰時哉時哉我賔我來緩泛遲歌如登春臺歌曰賦高亭兮盤桓美秋香而酡顔望飛鴻兮冥冥愛白雲之閒閒又歌曰曾不知吾曹者將與夫謝安不可盡歡而聿去乎東山又不知將與夫劉伶不可復醒而蔑聞乎雷霆豈無可而無不可兮一逍遥以皆寧

休亭賦 有序

宋　黃庭堅

吾友蕭公餉濟父往有聲場屋間數不利於有司歸教子弟以官學而老於清江之上開田以為歳鑿池灌園以為籩豆兒時藝木今愳其陰獨立無鄰自行其意築亭高原以望玉笥諸山川其所以齋心服形者名之曰休亭乞余言銘之將遊居寢飯其下豫章黃庭堅為作

休亭賦

盤礴一軌萬物並馳西風木葉無有靜時懷蠹在心必

披其枝時事與黄間同機世智與太行同巇飲羽於市門之下血刃於風波之上至於行盡而不休夫如是奚其不喪故曰衆人休乎得所欲士休乎成名君子休乎命聖人休乎物莫之嬰吾友濟父居今而好古不與不取亦莫予敢侮將强學以見聖人而休乎萬物之祖曩游於世也獻璞玉而取刖圖封侯而得黥驕色未鉏而物駭機心未見而鷗驚撫四方者倦矣乃歸休於此亭濯纓於峽水之上游晞髮於舞雩之喬木彼玉笥之隱

君子惠我以生匃一束是謂不著而筮從無龜而吉卜

放目亭賦有序　宋　黄庭堅

走馬承受丁君作亭於其廨東北吾友宋楙宗以為盡表裏江山之勝名其亭曰放目而黔江居士為之賦

放心者逐指而喪背放口者招尤而速累自作訧訧自增憒憒登高臨遠唯放目可以無悔防心以守國之械防口以挈瓶之智以此放目焉方丈尋常而見萬里之外

披榛亭賦

宋　晁補之

舒陳儀甫官於魏覽觀公圃廢城之堞墾其土作亭堞上名曰披榛斬木枝為梁柱菅蒯衣之目踰四垣矚五里外進客而語曰樂哉此亭客曰微主人言之固願有謁也今夫山居者遺世遠舉煙霞之府巖屭之顛翠微之顏穹石曲隖上正宛中如堂如防猱玃之所處首更奔星高出雲霧足蹈太虛下見雷雨邈乎杳冥一攬九土此人以登邑門之垤蹤步齟齬若絆若禦若見陸橹

遊意無所至於平原案衍秝麥之土漫漫漠漠葭有堆阜下澤之車短轂愼爾晝日旁午出汗霑濇此人適逢沙丘宿莽廣不蔭路怠而願息解轡弛負相攜傴僂忽如飛翔延頸顧慕矣若逦平時室處矇矓環堵窮年不出四壁為伍周以闤閈域以牖戶如彼井谷潛逃之鮒衡從北南適在跬步仰而視之不識天宇此人出城而望見桑麻緑野猶將樂之況乃矗乎巍巍據城之陴出屋之危前無蔽虧俯首而窺哉夫明不求晦處內慕外

各以其不足所遇生貴雍門之技悲者驚心鍾儀見縶尚猶南音主人殆倦遊窮居者邪不然何以趯然於此而志意洋溢也嘗與主人周覽五嶽岱嵩衡霍巫廬九疑白鹽赤甲青城峩眉峨莫深林攀援桂枝結軌羨門高谿方駕赤須安期委區中之跼蹐遊太上之無涯則主人樂此邪嘗又與主人服纖離騄騄耳夸父前乘魯陽奉轡超人跡馳萬里以觀乎八紘九野狐竹北戶與西王母日下之地扶桑月窟紫淵丹水大章所步盧敖

所履殊方怪物齊諧之志焜煌譎誑經目而記則主人樂此邪嘗又與主人觀乎京洛神州宋魏兩都未央建章天子之居前殿武庫金闕玉除東華耀靈西華望舒複道亂氳飛閣渠渠千官鏘鏘劍佩以趨朝會而出冠蓋布途富貴潤奴隸衣食仁里閭則主人樂此邪嘗又與主人校術孫吳抗技頗牧左象弭右魚服韓厥中御州綽為右馮軾而寓目以觀三軍之斬伐擊刺琅琅磕磕風起雲會北登燕然躙轢長塞西屠石堡飲馬瀚海

麒麟圖形贖死胄代則主人樂此邪嘗又與主人出咸陽經上祭過邯鄲桑中大堤石城之間士女亟會倡樂止客盃酒相索吹竽鼓瑟鳴筝擊筑六博蹋鞠宛珠之簪傅璣之珥羅裾從風衆曲入耳人生得意亦何能已則主人樂此邪主人油然而笑曰人壽幾何而時易失細猶不果巨安可必深山大澤實生龍蛇高明之家鬼瞰其室吾非以狹驕廣以儉笑侈也狹易治儉易供此吾所以樂也窮秋九月狐狸出穴宇宙隆冽時亦登吾

亭而支頤蒺棘之分披朱實之離離秋風鳴枝久而不去羣竅盡奏若歌若歗起左作右時亦杖藜隱几而聽之寂寥兮無為淡乎熙熙似遺已離物而不知飛鴻滅沒夕陽就微月出埤堄樂而忘歸則客亦樂此乎哉於是客曰我以衆夸主人而主人以少奪我主人賢哉非僕所及也

北渚亭賦有序　　宋　晁補之

北渚亭熙寧五年集賢校理南豐曾侯鞏守齊之所作

也盖取杜甫宴歴下亭詩以名之所謂東藩駐皂盖北渚凌清河者也風雨廢久州人思侯猶能道之後二十一年而祕閣校理南陽晁補之來承守乏侯於補之丈人行辱出其後訪其遺文故事僅有存者而圖多大木歴下亭又其最高處也舉首南望不知其有山嘗登所謂北渚之址則羣峰屹然列於林上城郭井閭皆在其下陂湖迤邐川原極望因太息語客想見侯經始之意曠然可喜非特登東山小魯而已廼撤池南葦間壞亭

徙而復之或請記其事補之曰賦可也作北渚亭賦其辭曰

登爽丘之故墟兮睇岱宗之獨立根旁礴而維坤兮枝扶疎而走隰跆琅琊與鉅野兮梁清濟而北出前淚漫而將屯兮後摧崔其相襲坯者扈者嶧者峘者礐者礉者障魯屏齊曰惟歷山或肺腑之箕拱環連勢厓絕而脈泄兮萬源發於其間谷射沙出浸淫潗瀸灚灂汩泌澎濞渤潏忽瀵起而成川經營一國其利汾澮防為井

沿壅為碓磑得平而肆迺滉漾而滂沛經民閭而貫府舍兮潴為池之千畝惟守之居面巖背阻邀闉闍之遺址兮肇嘉名乎北渚悲經始之幾何兮牛羊牧而守顛非境勝之為難兮善擇勝之為難嘗試觀夫其園千章之楸合抱之楊立而成阡躋歷下之岧嶤望南山之孱顔修榦大枝出欄造天藐徂岫之蔽虧乍髣髴其雲煙思仙人之樓居尚輕舉而高飄盍駕言其北游登斯渚而盤桓罔巒忽其翔舞楸楊眇以如箸撫千里於一瞬

收城郭乎環堵其下陂湖汗漫葭蘆無畔菱荷荇藻蘅
荃杜茝衆物居之浩若煙海歲秋八月草木始衰乃命
罾罟觀漁其雎鳴楖四合方舟順涯鰽鯉窘乎深塘兮
鴻鴈起於中沚復有桂舫蘭枻浮游其中榜歌流唱自
西徂東纖餌投隈微鱗掛空客顧而嬉傾盃倒鍾明月
出於缺嶺夕陽眇其微紅天耿耿而益高夜寥寥其方
中駭河漢之衡波披海岱之冷風恐此樂之難留兮願
乘槎乎星渚期韓終與偓佺兮采芝英乎瑶圃庶忘老

而遺死兮路漫漫其修阻於是酒酣太息中座語客曰自昔太公奄有此丘是征五侯桓公用之攘狄尊周方其盛時山河十二號稱東秦臨淄遨樂中具五民秋田青丘實囿海濵而薛又其小邑也區區之賦食三千人其彊孰與比哉觀華不注揭其孤巘虎牙桀立芙蓉菡萏尚想三周追奔執轡下車取飲僅以身免困責質於蕭同尚何私乎紀甗而齊自是亦不競矣夸奪勢窮雖彊安在事以日遷而山不改則物之可樂固不可得而

留也認而有之來不可持所翫無故去何必悲此齊侯之所雪涕而晏子之所竊嗤也今我與客論古人則知迷屬有感而歔欷豈不重慼也哉仕如行賈孰非逆旅託生理於四方固朝秦而暮楚曾無必於一笑尚何知乎千古於是客𥈠然喜再拜舉觴而前曰凡主人言理實易求而我曠然已忘昔憂使客常滿使酒不空請壽主人如漢孔公主人亦𥈠然喜受飲反觴執客之手而言曰詩固有之未見君子憂心忡忡既見君子云乎不

樂再拜洗觴而酬客舍然大笑而作

風雩亭賦有序　　宋　張栻

嶽麓書院之南有層丘焉於登覽為曠建安劉公命作亭其上以為青衿遊息之地廣漢張某名以風雩又繫以辭

眷麓山之回隩有絃誦之一宮鬱青林兮對起背絕壁之穹窿獨樵牧之往來委榛莽其蒙茸試芟夷而卻視翕衆景之來宗擢連娟之修竹森偃蹇之喬松山靡靡

以旁圍谷竅竅而潛通翩兩翼兮前張擁千麾兮後從帶湘江之浮淥矗遠岫兮横空何地靈之久閟昉經始乎今公悦楝宇之宏開列闌楯之周重撫勝槩以獨出信兹山之有逢予挨名而諏義爰遠取於舞雩之風昔洙泗之諸子侍函丈以從容因聖師之有問各跽陳其所衷獨點也之操志與二三子兮不同方舍瑟而鏗然諒其樂之素充味所陳之紆餘夫何有於事功蓋不忘而不助亦何始而何終於鳶飛而魚躍實天理之中庸

覺唐虞之遺烈儼洋洋乎目中惟夫子之所與豈虚言之是崇嗟學子兮念此遡千載以希蹤欲希蹤兮奈何盍務勉乎敬恭審操舍兮斯須凛戒懼兮冥濛防物變之外誘遏氣習之内訌浸私意之脱落自本心之昭融斯昔人之妙旨可實得於予躬循點也之所造極顔氏之深功登斯亭而有感期用力於無窮

風雩亭賦 有序　　元　陳櫟

判縣先生創風雩亭弘齋曹先生記之至矣盡矣然昔

張宣公風雩亭辭之餘意猶有可言者里晚學陳櫟敢
發宣公未盡言之藴而賦之
雲屋趙公風雩有亭家世琴鶴其風最清不比爲以爲
足上泝沂水之曽慕彼舞雩之風適樂意之春容觀點
也之所懐與三子兮不同龍見而雩壇壝聿崇爰有茂
樹蔭蔚可蒙當春和氣風景恬融見天理之流行欲無
芥乎其中風來自天風之者人淡蕩適至偶披其襟風
此春風宇宙吾心宜聖師之所與獨喟然其賞音點也

雖狂其心不泯春風無窮千古常新坐風雩以乘風諒何古兮何今大儒先生椽筆作記窮深發微已詰其至今復賦之毋乃或贅辨不厭明敢獻所疑點之見處深契聖師行有不掩以狂獲譏既曰與之曷又狂之始超出於由求卒僅儕於牧皮昔子張子已慮及茲初新岳麓之亭特繫風雩之辭謂尋點心之所造當究顏氏之深功防外誘務敬恭浸私意之脫落斯樂意之內充令究顏氏深又安在非在乎他克己復禮點見處之雖高

惜行處之未實使徒慕其氣象而未知所用力寧不荒於過高致有體而用虛必以克復之學補曾點之所無克去己私復乎天理匪徒見此地位必實致其踐履儻私欲之蟬蛻得春融乎理趣追顔樂之不改庶風雩之無弊惟雲屋公卓哉先覺豈惟風曾點之風葢以樂顔子之樂亭扁翠侍克己希顔翠不於其蛾於其山侍不於其人於其巒不復陽臺云夢興入翠微之間已克兮禮復欲淨兮理純儼儀刑之相對為樂山靜壽之仁人

吹面而受和風披于襟兮欣欣臨風雩兮長嘯如唳鶴而鼓琴

望海亭賦 有序

宋 范成大

會稽太守參政魏公作望海亭於卧龍之巔率其屬為歌詩以落成録與書來且使賦之余謹掇其膏馥之餘擬賦一首以寄後日獲從杖屨其上於山川之神尚有舊焉其辭曰

諸侯之客有來自東而詫會稽之遊者曰佳乎麗哉越

之為邦也縈山帶湖樓觀相望背卧龍而崛起煥丹碧之翬翔躋攀下臨顧瞻無旁平疇蔚以稺綠喬木森其老蒼淙萬壑之春聲寫千巖之秋光朝霞暝霏扶疎微茫望山河之故墟弔草木之餘社夏后萬國之朝勾踐百戰之野興亡梗概猶有存者至於流觴泛雪高人之舊事浣紗采蓮游女之遺跡鬱溪山之如畫尚髣髴其可識訪故老以問訊興慨歎於疇昔是為游覽之大略而蓬萊觀風之所得雖然士固多感而況於對景以懷

古撫事而凝情往往使人魂斷意折灑澹而歌不平故麗則麗矣而未擅乎登臨之勝也若夫浩蕩軒豁孤高伶俜騰駕碧寥指麾滄溟墮憂端於眇莽挹灝氣於空明飄飄焉有連鼇跨鯨之意舉莫如望海之新亭嘗試登兹而望焉沃野既盡遥見東極送萬折之傾注豔寒光之迸射浸地軸以上浮盪天容而一色珠輝具芒𧇊蝀横霓快宇宙之清寛悵百年之偪仄當其三星曉横萬境俱寂浴日未動晨光先激波鱗鱗而躍金天晃晃

而半赤頳輪騰上東方皆白煙消塵作棲鳥振翼俯羣動而紛起寄一笑於遐覿永我暇日苒其將夕餞斜暉於孤嶂候佳月於滄浦沉沉上下杳無處所驚玉池之破碎漾銀盤而吞吐忽褰雲而湧霧獻霜影於庭宇夜色既合初聞鐘鼓觴屢至而不辭詩欲成而起舞又若潮生海門萬里一息浮光如綫濤頭千尺方鐵馬之橫潰倏銀山之崩圻氣平怒霽水面如席吳帆越檣飛上空碧此亦天下之偉觀然猶未及乎目力燕香春容俗

客莫陪神清意消徙倚徘徊天風激吹波濤闔開五雲明滅丹宫絳臺睇三山之不逺其為公而飛來遂拍汗漫之勝游下飈車之逸軌屬紫霄之妙質侑玉笙之清醴勤歌鸞與舞鳳壽仙伯以多祉恍風雨之皆散但驚塵之四起悟真靈之不隔而何有乎弱水之三萬里也噫昔之居此者多矣曽靡暇於經營逮山靈之效奇發遺址於巖扃殫妙巧於天藏超埃壒而上征極觀聽之所接遂杳渺而難名嗟此樂之無央與來者而同登決

皆盪胸雪其塵纓且安知前日之蒼煙白露斷蔓而荒荆者哉顧客子之所能道者纔管中之一斑惟覽者之自得會絶景於憑闌心凝神釋浩如飛翰而後知兹亭之仙意而凌虛御風之無難主人瞿然而起曰有是哉吾將觀焉

延緑亭賦　　宋　陳造

子高子襟度脩然抱負崛奇辟俗如讐而愛客如色故築亭寄隱屹莽蒼而瞰渺瀰方竭澤而揚塵喈吾遊之

不時因援毫而進牘聊想像而陳辭爾其泓渟兮鏡揭浩淼兮天垂安寒晶之如空湛蔚藍之無涯奏蛙吹以分部凜氷崖之合圍素揚暉兮連娟紅倒影兮芳菲目謀心愜把翫四時晴雨晦明雲煙紛披江蘺芷蘅之緑縟別崎枉渚之因依眩多景之偃蹇隱几者默焉袖手領攬而無遺固可以動楚客之清吟抗陶觴而一揮況夫挺萬蓋之傾敧覆千襪之透迤嫣然笑粲媚靚妝與醉態或玉頰而氷肌無乃飛瓊姑射之娣姒儔侶儷香

叢豔不掐挽而陪隨彼翔翠碧於蘭苕點屬玉於淪漪

皓鶴側頸於淖濘鵁鶄偵影於鯤鮞烏鵲窺簷而誶語

意而拂袂而差池則皆怡然莫逆相晤忘機者也至其

樵歌之斷續漁笛之嗢咿欸乃之無惡聲咨嗇之有安

棲塵外之適予其可私若乃悟直鉤之妙意飫蓴間之

新得儵有至樂鷗無驚飛則又有以超然乎芸芸之表

豈獨詩可甗而酒可巵予將為予飽道腴而醉真醇何

必要汗漫而與期

波光亭賦

宋　陳造

汾王後身金阜老仙笑譚功名師友簡編手神丹而活國身長城之護邊虎節所臨犢佩已捐興仆振蠱前古所傳有亭屹立城闉右偏插深池之清泚凌蒼靄而高騫面勢之孤危詹榮之躧連在公之設張經畫纔太倉之稊米已度越於後前想㫌纛之每臨窕筀鶴之雲軿賓從嫭姱笑歌嬋娟埽亡國之淫哇奏新唱之清妍泛淑景之杳紅鏡靚妝於明豳接穲稏於畦疇眩縞潔於

山川春秋冬夏信非我有而我条與之周旋佳月上兮闊氷奩徹風動兮媚漪漣撫物而得之應世之心池月之湛寂緯武有文風漪之自然推此用之躋世五三軼勲四七將俯拾而需掬是猶衡氣機也邪世識之規恢之後吾得之拱默之先彼不知者方以吾為億中而或者以予為知言

遠宜亭賦

宋 陳造

創小亭名而賦之曰遊女之翩翾望之疑仙也迫而視

之或不逮前奏樂於座鏗絃膠葛心之適耳之妍也有不若張諸空曠閒之眇緜婉以清和而圓南山之信美兮吾乃挹其杪顛惟夫近故湫束於闤堞蔽虧於市鄽緊斯亭之表立峰岫隥嶺之嵐霏濃淡煙雲幻變粲領其全營斯名斯庸諗時賢休暇日而一登是可以誦遠遊賦超然也

魚計亭後賦

宋 真德秀

玉溪先生結廬章泉之上垂七十年無軒冕之累已有

簞瓢之樂天揭魚計以名亭紹祖風於圃田居一日飲客於斯亭之上超方羊以自得顧萬象之皆妍時也日将夕而紅酣治無風而緑淨烔儵魚之成羣鬬寒波而游泳若空行而無依涵天水之一鏡俄初月之沈鈎倏深潛乎翠荇其浮游也似無心而時出其遠逝也似見幾而知警先生听然心曠神怡諷小宇之雄篇哦稼軒之英詞客有起而問曰魚本無情何計之為子固非魚奚魚之知先生笑而應曰謂魚為有計邪子将詆子之

欺謂魚為無計邪吾亦笑子之癡盍亦兩忘而俱適可也抑嘗即莊生之言而試思乎粤自太古邈淳風漓勇者角力以幸勝巧者矜能而衒奇苟一鄉之可樂决性命而爭之謂謀身之允臧卒反蹈乎危機偉南華之著論將警愚而覺迷富貴人所嗜則蜣之腐鼠紛華人所羨則況之文犧為利而鬬則爭地之蝸以智而死則刳腸之龜獨魚之自適其適若忘情於得喪故大則述鯤化於天池小則翫儵游於濠上盖其為物也從容夷猶

逍遥閒放靜則以蘋藻為室廬動則視江湖為尋丈不借潤於噓濡而相忘於沆漭任公何所投其牾豫且何所施其網此其所以為得也彼區區之蟲蟻方且娛暫安於股鬣饕儌腥於砧几又烏可同域而議哉嗟利欲之誘人甚香鉤之餌魚彼潛鱗之何知猶或避而全軀人固靈於萬類迺昧笱而蒙罛曾所得之幾何甘顛冥於畏塗此累棊危橦之喻宇子所以慨然而長吁也睠我生之無庸幸脫世之覊馽付萬事於浮雲獨觀魚以

終日誠作計之甚左差身閒而心逸於是客憮然自失曰先生之言達矣僕何足以闚其萬一乃相與釂飲浩歌不知烏輪之東出

草亭賦　元　馬祖常

長清先生被名供奉翰林之明年搆亭於所居之前扁名曰草亭謂其友夷門之容曰古者能賦可謂大夫容盍賦斯亭以見志哉且無盈辭以夸無曲辭以競無夸辭以飾而亦無寓辭以病也遂為賦曰都邑雄雄有亭

厰中廣可函丈而髙如廣縱赤垣外塗而白茅上崇者非先生之草亭邪予盖得觴酒賦詩於其下矣弱篠小草蔥菁乎其左茁也丹蘤碧專窈窕乎其右擷也壺箭博局琴几畫圖度而設也筆簡研石書帙劍器布且列也秩然其有截也憺乎其能潔也冠履肅肅佩玉在躬籩豆晏晏言笑有容朋合悅也登降步趨衣帶委如姬孔輿輿諷言徐徐自整攝也是則游息之殖學燕閒之修業者固可徵於前哲也夫至乃葺屋作室黝堊丹漆

華目鑠心文彩差參回廊曲房翺翔步瑫飛閣虛堂擊鼓吹笙此固侯王之所當而非下士之所可常俄有一人歌於坐旁其歌曰衡門之下可以棲遲有美君子不恤其私煜煜古辭作亭叢叢蝸蹲龜穹千室之東緊古之宗兮又歌曰爰有人兮好儒視藐藐兮獨趨不齷齪兮以濡嚅道之依兮而孰與居

擬剡亭賦　　元　袁桷

英英惟祥織流成章雙峰嶔崟紫芝熒煌峙立澄氷玄

言飛霜爰有化鶴之叟迅翮珍館舒風盤霄歸而歌曰

兹山兮沃膏陽霏兮夕濤吾還兮不崇朝將何為乎逍

遥昔之命駕者輿極而意已盡臥游膏肓者不千里而

接軫去若隙駛留若柯寄情不及親豈我輩之謂邪彼

櫟輪囷爰衍爰溉彼桂扶踈以嗣以賚養苗者擢其嘉

牧羊者去其害植楹兮鼂負布甍兮鱗萃我季兮園園

孫並曽兮陳廡褰獨余兮不留目凝睇兮屡顧芳菲菲

兮在林誓將築兮奉所欽卜龜兮於庭諏言揚靈彼簪

兮奚投返真兮思冥學道者天完逸老者齡延順以養榮息以固形刻意枯槁者吾猶謂之善盜而我之髣象豈果有所羨而自表者邪道本於無名擬之而變成鈎深者泉如珠在淵遇風為漪激流為川彼㓸伊何源遠不還則而企之於亘斯年

胡氏鐵心亭賦

元 陳棋

太白主人居東海之上玄虛先生過而問之曰丈人目視雲漢志傾金石渟潔無華温慎約敕獨標樹於當年

守貞度而不易矯矯兮强懷夕引氷兮旦而食檗慕人倫之師表謂黄金百而非貴托雲霞之石交空萬流於海内思欲起伯夷於九原與下隨乎並世夫伯夷之徒固常有於天下矣子亦有覿於彼者乎子欲往而從之敢攘袂而横議也主人懮然曰先生言之其人為何先生不荅操琴而歌曰若有人兮山之垂安明節兮久而不隳願飾巾兮改視共褰裳而求之芳猷兮雅道非夫人兮誰歸主人未達從巫陽而筮之巫陽散策而言曰

曳雪兮牽雲縞衣兮練裙傍木兮非溫草上兮非伸溫伯雪子之朋徒藐姑射山之神君托雅故於君子何頭白兮如新稜稜兮爾懷昧昧兮爾言林中之晢兮寘慰我心於是朝與容乎同車夕假道乎陽林驂既息而當休見遠梅之臨春於時木介枝連蘭階玉折火齊寒生燭銀燄滅濯乎其華燄兮其澤跨雪懸氷訖不變色青女之靈不能感折丹之淫不能屈盖其英風雅操則楚大夫之遺烈枯枝斷影則漢黨錮之餘骨又若顏握拳

而透爪樊飾怒而皆裂雖吳人之木腸鳳閣之鐵心猶不足以喻其伉厲清刻也主人好之見梅必式顧謂先生曰客亦知夫江南之佳植乎觀其勝氣高情豐規茂德等契青松同方紫柏足於性而無所待兮曾夭損之莫入增人間之勁氣殆天縱之遺直既亘地而垂芳亦終天而建極表萬物以雄峙兮為奉身之景式羌信美而非吾徒兮托年芳而混迹待伯夷乎未期獨耿耿於中夕也先生喟然曰聖人不作前言戲之爾向所稱引

良謂是矣文人亦聞其風而諳其嬎敷願白首而同所歸也爾乃步玉趾乎山陽撫瓊樹以承顔抽瑜辭兮予誓左佩華之翽翽思解交兮春華畢殷勤之餘歡杜光塵兮來下顧無乖於嵗寒於是結游亭於園廬薄長松之浮陰文梍翼張蘭楝流雲礎花承柱井藻垂枌巡簷改樹當檻移春聨芳比秀陰洞連尋方積雪之時晴映紅旭之焞焞蘭芬玉潔桂郁芝薰媲三王之珠樹配二謝之玉人躋瓊花於賔末蹴琪樹於下陳竊獨懷此王

度兮遂永謝於芳鄰於是易衣改席賔容狎至花落金
荷月隨珠履解腰下之楚芳撤爐中之緑蕙彌日信宿
載挹載味若孟公在座為之震起柱史在周莫不嚴事
樂君子之得師慕髙世之風軌舉觴賔酒為主人壽乃
稱歌曰世俯仰兮取容非前哲之所期君委懷兮崇德
毋表合兮内違斂春華於茂實負玉鼎於丹墀願和飪
於百度安明節於當時主人聞之又稱歌曰洛有花兮
江有蓮閱桃李兮有令顔懼明德之未崇日車馳兮莫

予翻蘅蕪襲予襟夜光生予冠潔情條兮行葉終與花兮周旋

春先亭賦

元 陳櫟

溪山種德與梅俱深亭扁春先延佇清吟吟不足而酣賞照疎影以頻斟陋茅亭兮儀曹媲蘭亭兮山陰有善繼之賢孫念大父之手植每見此而敬恭忍等之於枯栟葉紅葩之有實取白賁之無色儼若面乎公槐匪直同於鄉棘一枝具一乾坤陽動根於太極慨彼有唐幾

昧履霜貌肖蓮花惟愛六郎豈知愛梅臨風一觀廣平一賦不忘者壽年方廿五秀發華滋見已卓然挺特不疑陪立樹花厭厭醉夜笑彼江總何哉僕射尚此孤根陽回凝閉偶點宫額豈屑街髻見魏徵兮嫵媚鄙令德兮温柔宜曉角之悲壯任吹笛於高樓當髙齋之索笑異成蹊之不言仁權輿於微酸認生意之存存玉堂何喜竹籬何怨貫榮悴於一視恬窮達而默悟玉質兮盼倩遠違兮鶯燕日遠樹兮千迴朝巡檐兮百遍曁作相

於開元搜杞梓與棫柞鼎和傅説之羮籠儲梁公之樂賛化調元燠寒時若接詒使而談黙辭璫宴而疾託儼如斯梅隆冬不痿力能斡乎造化香不隨乎變衰衆木方槁横枝獨妍早占魁於春規忘司令之執權特立萬物之表覺在羣蒙之先嗟襲美之與元輿賦豔葩之啾喧豈若公之賦梅大音希聲而鳴自然之天刻之屏間妙擅奇絶廊廟之姿豈淹巖穴振七葉之貂蟬將主知之早結覯我尚之如斯不媿文貞公之節既增光於大

父尤景行乎先哲想後山翁神遊而喜之曰子孫德輿萬物氣吐實與梅兮同素相時來兮則為輔皇圖兮鞏固

詠歸亭賦

元　劉詵

繄青原之崔嵬維文學之奧區前忠節之馳驟後賢哲之步趨振文德於昭代深化雨於涵濡紛洋洋而濟濟咸砥礪於廉隅屹宮牆之數仞接道義之通衢嗟遊息其何所得遺地於榛蕪宛城南之沂泗用建亭而象諸

江山窮於一覽盖亦庶乎詠歸於風雩也嗚呼千載而上聖門此樂千載而下我亭此作剖洙泗之藩籬遡淵源於濂洛雖興廢其何常初無間於今昨盖將示天下之廣居振士林之教鐸而豈眺遠之娱觀美之託也哉且其風和景曛萬物欣覩勃鬱蕭森生機畢露則青春之將暮也亦有良朋與子偕行單袷初試微凉乍生則我服之既成也章甫峩峩衣裳楚楚來遊來歌爰笑爰語何啻冠者五六童子六七其侶也鷺渚決決可濯可

湘温乎沂水之淨也螺峰蒼蒼可息可藏鬱乎雩林之
盛也於以濯我纓於以陶我性吟風弄月之襟懷隨柳
傍花之意興登斯亭以玄覽尚髣髴於見聖悟狂點之
雍容本胸次之昭瑩豈世異而事殊固合轍而同徑彼
醉夢之紛拏何莫踐於斯境於是撫事興懷因名致慨
亭夕陽而愈悲亭山陰而安在連昌之宮檻半敧北苑
之沉香速壞華亭之唳鶴不聞湖亭之蔭魚何怪是皆
逞富貴於一時擅風流於當代縱情肆欲歡雖盛以奚

為極侈窮奢志雖得而愈殆曾不若此亭翼然聖途伊邇建梁棟於仁義立磐石於忠信禮樂其茝罩詩書其封畛可以樂日用之經常埽人欲於淨盡如天理之流行等氣象於堯舜儻聖賢之可歸庶努力於日進亂曰詠歸之樂著於經兮世遠人亡示以亭兮我造斯亭詠而歸兮希聖希賢殆其庶幾兮

詠歸亭賦

明　王禕

夫何若人之耿介兮志與俗其背馳絶紛華之外騖兮

壹沖澹以自怡守忠信以佩服兮被道義之光輝豈修
禊之徒事兮將聖賢以為師睠笠澤之沃野兮實若人
之所居豈藏修之無所兮有夏屋之渠渠廓閒田以開
圃兮俯平川而結廬木參參以繞舍兮水湯湯而循除
爰有亭其新構兮謝雕甍與綺疏既琴瑟之在前兮亦
左圖而右書來良朋於遠方兮聊於焉而樂娛揭亭名
曰詠歸兮示聖門以為徒仰聖門之多賢兮各負材而
懷器求藝能之孔多兮由剛勇而尚義彼顧試於為國

兮蓋同科於政事亦循循以謙讓兮嘗適齊以通使彼小相之願為兮亦量能以自計迹三子之所志兮徇功名而規規何點爾之曠達兮獨從容以無為謂我服之既成兮屬莫春之芳期集冠者及童子兮浴沂水之戲嬉逐風涼乎舞雩兮同詠歌而乃歸唯所志之若斯兮斯脫略乎物累弗舍己以從人兮殆春融而蟬蛻伴氣象於堯舜兮同化工乎天地宜有契於聖心兮亟歎賞而興喟念去今踰千載兮孰此志之能承何若人之耿

介兮乃感慕以作興亦見道其庶幾兮匪惟飾乎修名繼寥寥之絕響兮長詠歌於玆亭日遲遲以載陽兮雲油油以成雨鳥和鳴以在樹兮魚羣躍以在渚任衆情之變化兮嘉萬彙之樂所撫物我之各適兮肆安居而逸處彼世俗之溷陿兮圉利名為網羅衆羣趨以競進兮紛遑遑其謂何苟返求乎初服兮亦所得之已多余悵悵之無類兮誓蹈道之弗頗儆若人吾誰與依兮願從遊以靡他

水亭賦　　明　盧柟

太原王公好水亭容有美而賦之者曰伊彼翼野參井攸分旁啟漫疆峙島嶒囷縣泰清浮三淵氛緼鬱律霞駮綺紛嚉睷蔽靄含陰吐陽若鬼若神迺航夲靈挺休哲擢芳英考隱澗石摭幽泉野爰搆水亭汾堤之下傍引濙瀾上陰苑柳渟泓汳漚綠幄容偶石戶壤父此焉託處若迺春陽告謝朱夏騁途炎飈歘烈熆燏熛霞翳羽蓋鳴翠騶祥鸞鸑鷟翔乃先驅爾其珍怪琇美沓其

阿瑶草翁赩蒙其巔麟角馴擾遊其後龍鯉出没涌其前於是召鴻生延鮐叟陳樂方命樽酒籛鏗辟穀以蟬蜕羡門服氣以蚴虬玄鶴二八降乃天隅延頸長鳴飛翻迭擾雲光殊霞赮彩四興紛紛輪輪合遝杳冥於是為鳴鶴之歌曰曳仙衣兮何翩䙴來廣漠兮集層軒壽天老兮歷萬年又歌曰涉沆瀣兮緝荷亭覽日月兮東西生鳴鶴且舞兮希泰齡嘉至德之昭曠應皇運以來臻奠珍璧於清壇薦馨香以攄誠介兹景福緜如岡陵

真賞亭賦

明　章綱

真賞主人落亭之成以酒屬客曰余家於西南渺天一涯陸馳水浮至於吳中覽山川之勝多矣盖下三峡睎巫陽歷九江盱廬阜就天竺之玲瓏瞰海門之吞吐清輝秀色饜飫胸臆自以為取之無禁初未嘗喜其有獲也𥨸來郭南俯仰來責簿書期會羈鞅糾纏平時心目晦霧是厄豈意枕書之夢猶躡登山之屐窈窕萬壑之紆鬱巉巖千巖之岝崿景㦬怳以恢恑余徘徊而歎息謂游

觀之樂此蓋軒楹之几席忽悟覺曰余居非槐安之舊都豈華胥之故國雖可追於幻境亦永慨於陳迹旣旦而興曽弗復思偶言西郊有事佛祠偕我同僚俱戾於兹披蒙茸於朝露得爽塏之遺基憫廢弛於余衷感疇昔之神馳爰經營於棟宇幸告成於工師揭真賞之新名摭坡仙之舊詞余以為此邦之奇觀殆無遺矣客畢兹酒為我賦之客酬曰僕楚人也楚之山川實冠天下巫山廬阜則主人之所知者其九疑連天之嶺雲夢跨

江之野衡之祝融表暴以正士灊之天柱周旋乎大駕洞庭之浪翳夫日月瀟湘之雨愁於圖畫層臺傑閣不可勝託憑闌干之縹緲列樽俎之閒暇惜流景於餘日嘯清風於良夜今之清賞亦足云亞雖然勝惟其地樂在於人志宏於適目瞭於新嘗試登斯亭而傲睨挹四面之嶙峋林巒矗矗而周密煙雲改於逡巡天容低而益遠鳥影淡而俄湮吾酬應之不給空拄頰而岸巾彼畫棟朱簾之章餘霞澄江之句文章景物皆有限而止也

孰若此心之無限哉況夫昔掩鼪鼬之居今延觴詠之侶熾熾夭桃舒暢歌舞顧前日之曽無宜收功於半古由是言之微主人斯亭孰成非清賞兹山孰取僕請敬酌式獻是語主人曰噫宇宙初基則猶此山由來賢達各欲躋攀山盤石而終古人何樂而駐顔惟虛名而有託庶信史之不刪昔叔子有是言吾感焉而深潸幸登臨之足慰豈藻飾之為艱願字民之餘暇將載酒而往還寓高情於百榼充和氣於兩間吾乘醉而起舞具側

俄蹈青雲而叩帝閽

中解山亭賦

明　張鳳翼

繄南山之矗矗兮勢岑嵤而凹凸跨牛斗與鳳岑兮瞰狐闕洎雁碣卉薆蔚以萋迷兮路嶔谺而曲折隱蘊道與廸蹊兮伏蚪宫與虎穴有王翁者借月斧於神丁仗山靈而有作薙荆棘於崇阿引楩楠於巨壑爾乃匠氏運斤工倕執殺以陟以繩以捄以度以墁以完以丹以垩以奐以輪以成以落啟樂壽之幽齋敞高明之傑閣

覺拂漢以莽莽砌衘雲而落落峰羅列乎翠微滸瀠洄乎衇絡捫榻下之煙霞指望中之城郭當其春和景明萬彙咸亨花芳菲而吐豔柳嬝娜以含情燕呢喃而美語鶯睍睆以流聲羌馮高而舒嘯試一顧以神清洒若黃雀流薰蒼龍屆紀梅雨初晴麥雲漸起時則有碧翦紅菱汀蘅澤芷槐鬱鬱以褰悁蘚茸茸而薦履覺廖豁其非常詎塵囂之足邇至於清商入候大火西流荷香暗褪蘭葉新抽問金風於白帝挹玉露於丹丘指征鴻

而笑傲撫離菊以夷猶壯登臨則茱萸滿握供傾倒則醽醁盈甌何其快哉洎夫陰氣嚴凝玄冥轉軸色淡千封煙寒萬木聽月下之樵歌披雪中之氅服旋烹陶穀之茶漸飽東方之牘此固八節同龢四難並淑誠令日之蘭亭陋當年之金谷愧予無仲宣之才亦得傍雲軒而彳亍把酒登高泚毫對麓聊摛短韻於言旋用紀盛遊於伊俶

明月樹賦

明 屠隆

隱俟秀世轢古躙今標韻朗暢才美鬱沉埋光削跡退栖中林截孤雲而抱影指冥鴻以喻心窺遊魚於青沚舒鳳嘯於碧岑時而行遊泠然御風揚颿江上蠟屐山中或采璚芝或拾古松東探林屋之洞南躡大王之峰發響摩蒼煙送歌凌飛淙歸來掩關獨立巀嵲乃築高閣之蒼蒼開芳栅而延明月不户不牖豁焉蕭曠峰巒四面而繚崇垣又取丹霞以爲屏障長江日夜走其下天漢轆轤挂其上虛空不壞巨石無恙仰逼帝座頫臨

盤渦夾以杉枯罥以藤蘿近而眺之眇綠樹兮若薺遠而矚之堆列岫兮青螺當三五之良夜吾想夫君之婆娑陰峰日落高秋登臺涼風灑衣神飈蕩迴海水作湧望舒忽來芙蓉露披平江鏡開初隱岫而半珪漸溶溶而出匣綠煙盡滅絳雲徼接踈星斜點水光相曄萎蕤芳蘭之隄徘徊紫苔之閣驪龍獻此大珠神女呈其寶靨澹清輝之媚人客匡坐而搖箑又如青陽布令萬物增耀美冒長坂莎彌大道春湛湛而可憐月娟娟而始

照入楊柳而蕭疎經芍藥而窈窕濯春羅之毿毿羌把
酒而狐嘯又如平沙莽乇空雲凍咽江光低斂人跡杳
絶林開鳥驚萬里如揭明月在天下暎殘雪維彼幽人
登覽超越披鶴氅擿龍笙吸灝氣收凄清羡姮娥之耐
絶冷思泛黄鵠於瑶京若乃履綦來苺苔破佳賔零落
朗月宵墮解衣盤礴歌吹荅和彈棊則松風薦爽鳴琴
則山溜入座又若花徑雨歇雲房鐘斷車馬不喧郊居
蕭散蘭膏欲落桂魄初滿遶赤欄而獨行度白苧而聲

緩其藏書則楞嚴檀經陰符黄庭總二酉之秘藏發五嶽之英靈飛揚則四海相蕩沉寂則六合為冥其臨文則上蒐九天下窮九淵思奔罔象毫掞雲煙試登高而望遠羅震旦而成篇吁嗟噫嘻高臺既傾曲池亦平楚舞電滅吳歌露零悵柔絲之與菀蔓野鳥下而飛蟲鳴念繁華其何益豈若茲臺之表幽貞抱朴見素秉理來往千秋一瞬大地一掌茍睹其然何物不妄樂哉茲丘悠悠天壤朝暾非不嘉夕月尤足賞於是為之歌歌曰

川原澄兮雲氣鮮瑶臺朗兮兔魄圓掇紅蘭於長谷寫
朱絃於山泉復歌曰昨日登臺兮衆草柔今日登臺兮
風颼颼良夜一何短明月一何遒登臺既有酒君不樂
兮空憂

御定歷代賦彙卷八十